

SOMMARIO

1. INTRODUZIONE	3
Lettera del presidente	3
Metodologia	4
2. CHI SIAMO	5
Informazioni generali	5
Contatti	6
Storia	6
Mission e Vision	11
Ambiti di intervento	11
I nostri Valori	11
Reti	12
Assetto Istituzionale	13
Struttura Operativa	14
Stakeholder	16
3. COSA FACCIAMO	17
Progetti 2020	18
Volontariato	27
Comunicazione	35
Dati economici	37

1. INTRODUZIONE

LETTERA DEL PRESIDENTE

L'associazione Progress è stata fondata nel 2005, e dopo 16 anni di attività era necessario fare il punto della situazione; abbiamo lavorato in diversi progetti perseguendo obiettivi che nel tempo si sono ampliati e trasformati.

Quest'anno abbiamo deciso di redigere il bilancio sociale, nonostante non ne avessimo l'obbligatorietà, nella consapevolezza che un'attenta analisi delle attività svolte potesse aiutarci ad avere una visione più ampia, sia per la progettazione di attività future che per l'individuazione degli aspetti più carenti ed il loro superamento.

La nostra è una piccola associazione e questa è una caratteristica che ci conforta molto. Crediamo nel fatto che la presenza di piccole associazioni sul territorio, garantisca un'attenta osservazione sui bisogni mutanti della comunità; queste associazioni sono in grado (avendo un contatto ravvicinato e diretto con la propria utenza), di cogliere più velocemente i segni del malessere sociale e di ipotizzare le possibili soluzioni.

L'esperienza dell'anno passato, segnata dalle chiusure della maggior parte delle attività, conferma questa riflessione.

In pieno lockdown, tra marzo e aprile del 2020, ci siamo confrontati sulla situazione emergenziale e abbiamo ridefinito le azioni su cui indirizzare le nostre energie stabilendo nuovi obiettivi da raggiungere.

In breve tempo abbiamo organizzato una serie di interventi culturali e una mostra online; formato un gruppo di lavoro che si occupasse dei disagi derivati agli studenti dalla pandemia; attivato uno sportello di arteterapia per

bambini e adolescenti; progettato azioni da fare all'aperto per la riqualificazione del verde nel centro storico.

Inoltre, essere una piccola associazione, per noi significa seguire ogni nostro associato, avere relazioni anche personali con ogni volontario, o collaboratore, o utente, essere solidali, favorire una rete interna di sostegno con chi desidera condividere la nostra mission.

Attraverso il monitoraggio costante dei risultati e incoraggiando uno sviluppo continuo di competenze, possiamo contare sulla professionalità dei nostri operatori e sulla buona qualità del lavoro, più che sulla quantità.

Infine, nella parte finale di questa relazione sono elencate le voci di spesa riferite ai nostri progetti: si rileva che la gran parte dei costi è destinata alle ore passate "sul campo", a finanziare cioè la conduzione dei laboratori che allestiamo nei vari e difficili contesti in cui operiamo.

L'obiettivo principale che ci siamo posti è quello di facilitare ai partecipanti un benessere personale e un cambiamento sociale, attraverso azioni culturali di formazione e socialità.

Dobbiamo ad ogni modo prevedere ulteriori costi per le spese di organizzazione e segreteria, che fino ad ora abbiamo affidato alla buona volontà di alcuni, ma che sono necessari per la buona gestione di ogni impresa.

Presidente Franca Frigenti

Firenze, 15 Giugno 2021

METODOLOGIA

Questo bilancio sociale è stato redatto tenendo conto dei progetti svolti da Progress nel corso del 2020.

I progetti menzionati sono iniziati a Ottobre 2019 e si sono conclusi a Marzo 2021, anziché, come previsto, a Dicembre 2020.

A causa del lockdown dovuto al covid-19, alcune attività si sono dovute fermare; i finanziatori hanno quindi stabilito una proroga di ulteriori 3 mesi.

Dobbiamo considerare che quanto qui descritto prende in considerazione un lasso di tempo lungo 18 mesi.

Gli indicatori quantitativi e qualitativi di ogni azione, presi in analisi per la valutazione dei risultati, sono riferiti a: numero di beneficiari diretti, ore dedicate, sia volontarie che retribuite, obiettivi, aspetti critici e ipotesi di miglioramento.



2. CHI SIAMO



PROGRESS APS

è un'Associazione di Promozione Sociale costituita nel 2005, con sede a Firenze, che opera per il perseguimento, senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale su territorio Umbro e Toscano

Promuove

iniziative di particolare interesse artistico, culturale, ricreativo che ritiene utili allo sviluppo della persona, alla cura di sé e alla soddisfazione dei bisogni di una comunità, in contrasto alle povertà educative

Diffonde

la pratica delle arti e delle arti terapie

Sostiene

la cultura e la pratica del volontariato

Facilita

l'esperienza artistica, artigianale e arteterapeutica, a persone svantaggiate residenti in strutture con realtà specifiche

Progetta

azioni volte alla sensibilizzazione dell'ambiente, alla cura del verde e alla riqualificazione urbana

Si rivolge

a tutte le persone con fragilità sociale, bambini, adolescenti, adulti anziani, e a particolari categorie discriminate, come senza fissa dimora, gruppi etnici marginali, donne, detenuti, migranti e persone con disabilità

INFORMAZIONI GENERALI

Progress è un'associazione di promozione sociale che si è costituita con atto notarile in data 08/02/2005

Iscritta al n.39 del Registro Regionale delle APS, Articolazione Provinciale di Firenze con atto DDn. 2768 del 07/09/2006

Lo statuto vigente è stato approvato ai sensi del DL 117/2017 dall'assemblea dei soci, in data 08/06/2019

CONTATTI

APS ETS PRO.G.RE.S.S

Sede Legale: via Il Prato, 45 | 50123 FIRENZE

328 9222791

progresspromozionesociale@gmail.com

www.associazioneprogress.org

ff associazioneprogress

Codice Fiscale: 94122510483
Partita Iva: 05550680481
Codice univoco: N92GLON
Pec: franca.frigenti@pec.it
Banca Etica Agenzia di Firenze

IBAN IT04 R050 1802 8000 0001 2442 885

STORIA

2005. Progress si costituisce a Firenze qualificandosi come associazione di promozione sociale, esperta nella gestione delle reti sociali di sostegno alla marginalità. Svolge attività di monitoraggio e valutazione, attiva risorse territoriali e facilita l'accesso ai servizi per coloro che si trovano a vivere in uno stato di esclusione sociale. Si prende cura di senza fissa dimora, detenuti, ex detenuti, portatori di handicap, immigrati, ex tossicodipendenti, membri di minoranze discriminate.

Inizialmente concentra le propri energie alla nascita e al coordinamento del progetto "La Fenice", ideato insieme all'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Firenze, al Polo della Marginalità e al Tavolo di Inclusione Sociale delle Associazioni di Volontariato. Il progetto, in collaborazione con Fondazione Istituto Andrea Devoto e Direzione Sicurezza Sociale del Comune di Firenze presso l'Albergo Popolare Mazzei, si occupa dell'inserimento sociale di un numero stabilito di senza fissa dimora, che hanno fatto richiesta di residenza nel Comune, e che rappresentano un

target di marginalità estrema del territorio.

Contemporaneamente, Progress gestisce il laboratorio artistico Arte e Natura nel carcere Minorile di Firenze, attivato già nel 2002, allo scopo di condurre uno spazio di accoglienza, ove sia possibile, attraverso uno scambio significativo di esperienze creative, favorire un'interazione tra gruppi di differente etnia, facilitare una riflessione sul cambiamento personale, e agevolare i percorsi trattamentali dei detenuti minori. Nel 2007 saranno poi introdotti Laboratori di arte Terapia. L'Associazione, negli anni successivi, svilupperà questa attività, avvalendosi di professionisti adequatamente formati anche in altri ambiti.

Il laboratorio Arte e Natura è tutt'ora attivo.

Possiamo quindi elencare i progetti svolti fino al 2020 e suddividerli in due macro categorie:

A. Inclusione

B. Arteterapia

Di seguito il percorso e i progetti svolti dal 2005 ad oggi.

Α

Attività di inclusione sociale con minoranze discriminate detenuti e persone socialmente fragili

2005-2013

Arte e Natura

Laboratorio artistico con detenuti minorenni in Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze; finanziato da Ministero della Giustizia

2006-2007

La Fenice

Progetto di inserimento sociale di persone senza fissa dimora del Comune di Firenze, con Fondazione Istituto Andrea Devoto e Direzione Sicurezza Sociale

2008

Inclusione sociale e accoglienza con persone a soglia zero, con Cesvot

2008-2011

Gestione del punto PAAS

del centro La Fenice, con Regione Toscana e Comune di Firenze

2009-2010 IntegrAzione

Progetto per il superamento dei villaggi rom del Quartiere 4, con OsservAzione, Amalipè Romanò, Cittadinanza Competente, Quartiere 4, Comune di Firenze, Fondazione Michelucci; finanziato da Regione Toscana

2013

DecorAzione

Produzione di pannelli decorativi, realizzati dai ragazzi residenti in comunità, per l'arredo degli uffici USSM; progetto finanziato da Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità

2017-2018

Arte e inclusione

Apertura di laboratori artistici (pittura, teatro, canto, narrazione autobiografica), nei quartieri di Firenze, condotto dai volontari di Progress e rivolto ai residenti, ai migranti e richiedenti asilo, in collaborazione con le associazioni e le reti territoriali che offrono accoglienza:

Gli Anelli Mancanti, Il Cenacolo, Albatros, Oxfam

2018

Arte e natura

Laboratorio artistico espressivo rivolto ai minori e giovani detenuti dell'Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze; con il sostegno di Regione Toscana e Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità

2018

La cura verde

Orto urbano e manutenzione del verde in Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze; con il sostegno di Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità

2019

La cura verde 2a edizione

Finanziato da Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità e Fondazione CR di Firenze

2019

La cura verde in tribunale

Riqualificazione e manutenzione del giardino storico del tribunale dei minorenni, in via della Scala a Firenze; finanziato da Fondazione CR di Firenze

2019 -2020

Arte e natura Atelier

Laboratorio artistico rivolto ai detenuti in Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze; finanziato da Regione Toscana, Mus-e Firenze Prato Onlus, KPMG, Centro Giustizia Minorile, Fondazione CR di Firenze

2021

B Percorsi di arte terapia

2007-2013

Open studio e Viaggio creativo

Progetti di arte terapia, rivolti ai detenuti minori, in IPM G.P Meucci di Firenze; finanziato da Regione Toscana e Ministero di Giustizia

2013-2014

Disart

Laboratori di arte terapia per persone diversamente abili, aperti a Firenze, Pisa, Perugia, e Assisi, in collaborazione con: Cooperativa II Cenacolo, Matrix, Istituto Serafico di Assisi, Coop Re.leg.art, Coordinamento etico Caregivers; finanziato dal Ministero delle Pari Opportunità

2016

Disart-therapy

Gruppi di arte terapia con bambini e adolescenti in situazione di disagio psico-sociale, in collaborazione con UFSMIA-Firenze, Comune di Perugia, Azienda Asl Umbria, Servizi Sociali e Servizio Neuropsichiatria di Perugia; finanziato da Tavola Valdese

2016

Il viaggio creativo

Interventi di arte terapia, per minori seguiti dai servizi sociali dell'area penale esterna (USSM di Firenze); finanziato da Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità (CGM Firenze)

2018 - 2019

Essere genitori oggi: quali strade?

Percorso integrato di psicologia e di arte terapia con genitori di figli adolescenti in situazioni di disagio psicologico; finanziato da Associazione Liberi di Essere di Foligno e Cesvol

2018-2019

Duc in altum

Arte terapia rivolta agli utenti della cooperativa Coop Re.leg.art, Progress partner; finanziato da Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

2019

Arte-e

Percorsi di arte terapia per minori e giovani detenuti, corso di arte terapia svolto in IPM G.P Meucci di Firenze; con il sostegno di Regione Toscana, Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità (CGM Firenze) e Fondazione CR di Firenze

2019

About me, narrarsi con creatività

Corso di arte terapia per minori seguiti dai servizi sociali dell'area penale esterna (USSM di Firenze); finanziato da Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità (CGM Firenze)

2020

Le donne nell'arte

un percorso contro la violenza su di loro per giovani detenuti. Laboratorio artistico e di arte terapia rivolto ai detenuti in Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze; finanziato da Fondazione Marchi, Fondazione CR di Firenze, Regione Toscana, Dipartimento Giustizia Minorile di Comunità (CGM Firenze), KPMG, Associazione Mus-e Firenze Prato onlus

2021

MISSION

Siamo una piccola Associazione con una grande mission: creare un impatto sociale utilizzando principalmente l'arte come strumento per favorire inclusione sociale e percorsi di evoluzione personale attraverso l'espressione di sé. Mettiamo a disposizione di tutti le nostre competenze multidisciplinari e la nostra professionalità, impegnandoci quotidianamente a creare esperienze di condivisione e socialità che siano una risorsa per le persone che vi partecipano.

VISION

Crediamo che la capacità di trasformarsi sia alla base del cambiamento sociale. Una società più vivibile è fatta di persone consapevoli di sé e degli altri.

Crediamo che l'atto creativo sia un potente strumento di benessere. Grazie ad esso possiamo sperimentare e dare forma alle nostre possibilità.

Crediamo nella forza delle relazioni, della condivisione e del lavoro di squadra.

Insieme possiamo creare una società migliore per tutti.

AMBITI DI INTERVENTO

ARTE - ARTE TERAPIA - ARTIGIANATO
GRUPPI DI ASCOLTO - EDUCAZIONE
AMBIENTE - RIQUALIFICAZIONE URBANA
PROMOZIONE DELLA CULTURA
SOSTEGNO - INCLUSIONE - ACCOGLIENZA

I NOSTRI VALORI

Uguaglianza sociale

Progress opera secondo i principi della democrazia e dell'uguaglianza sociale, del diritto alla felicità di ogni essere umano: la nostra mission è la costruzione di un mondo più inclusivo, equo e responsabile, attraverso la promozione di percorsi di crescita individuali e collettivi.

Inclusione

Favoriamo il dialogo interculturale promuovendo i diritti e la dignità della persona.

Volontariato

Crediamo nella forza del volontariato: l'impegno di chi contribuisce al conseguimento dei nostri obiettivi rappresenta per noi un valore fondamentale.

Trasparenza

Lavoriamo secondo il principio della trasparenza, che applichiamo nell'intera gestione dell'Associazione e nella rendicontazione delle nostre attività.

Correttezza e onestà

Assumiamo comportamenti corretti e leali in tutte le attività dell'Associazione, nel pieno rispetto dei soggetti coinvolti, soci, partner e collaboratori.

RETI

Le reti di Cooperative, Fondazioni e Associazioni del terzo settore, con cui abbiamo collaborato negli ultimi anni:



RETI ISTITUZIONALI

Le reti Istituzionali con cui abbiamo attuato alcuni progetti:



ASSETTO ISTITUZIONALE

ORGANO DI GOVERNO

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente: Franca Frigenti (2° mandato) Vice presidente: Silvia Macchioni (2° mandato) Segretario: Fabio Olmastroni (1° mandato) Consigliere: Marianna Cosco (2° mandato) Consigliere: Teresa Bruno (2° mandato)

donne	99 %
uomini	1 %
età media	45 anni
riunioni CD verbalizzati nel 2020	3
incontri informali	25
partecipazione media	92 %

ORGANO DELIBERATIVO

ASSEMBLEA DEI SOCI

Possono essere soci tutti coloro che, maggiorenni, ne facciano domanda e che, ai sensi dell'art. 3 dello Statuto, condividano le finalità dell'Associazione tendenti a uno spirito di solidarietà umana, e si impegnino ad accettare e rispettare il contenuto del presente Statuto, dimostrando un ampio senso di collaborazione democratica.

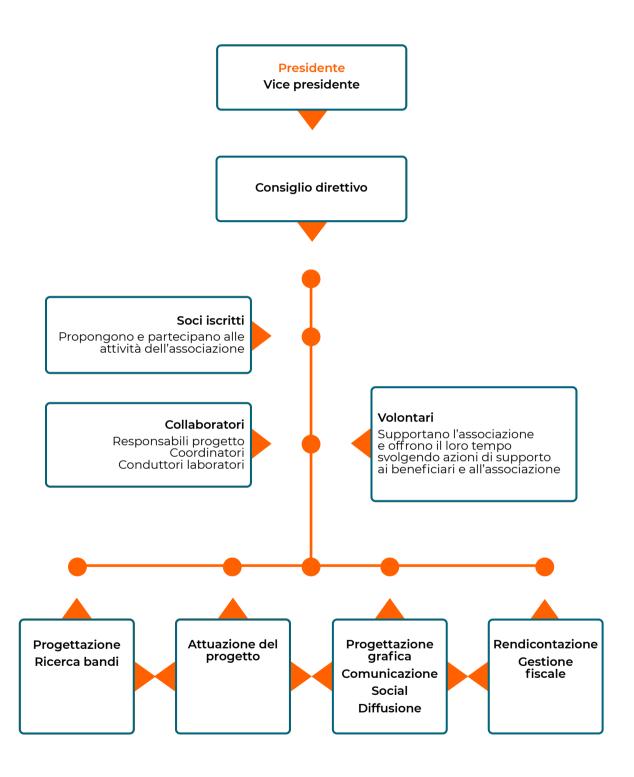
BASE SOCIALE

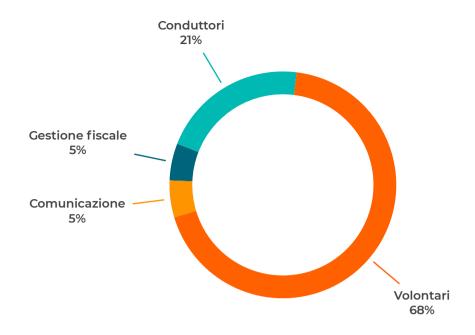
Totale Soci Iscritti 26

13 hanno prestato attività continuativa di volontariato; di questi, soci iscritti 12



STRUTTURA OPERATIVA





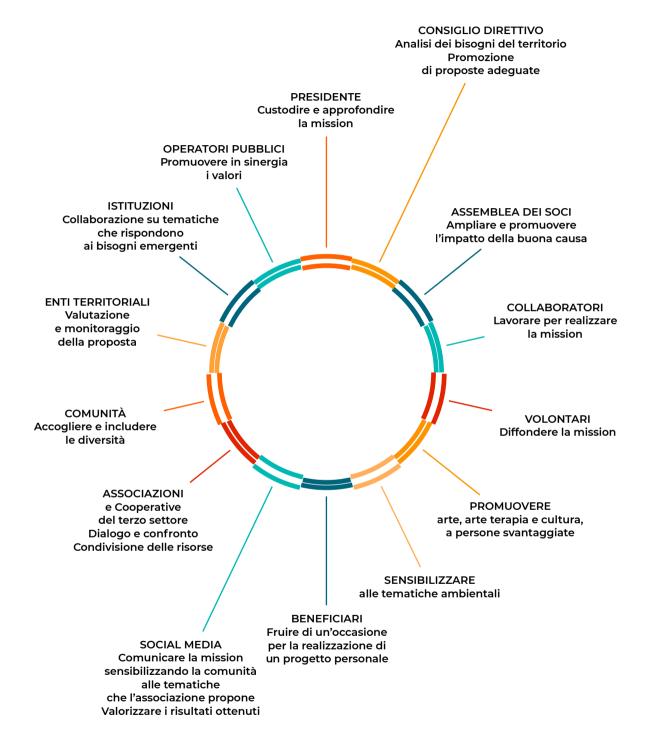
COMPOSIZIONE MEDIA DELLA STRUTTURA	
Totale risorse umane tra volontari e collaboratori	19
Personale dipendente	0
Collaboratori professionisti continuativi	6
di cui: Conduttori	4
Responsabile contabilità fiscale	1
Responsabile comunicazione	1
Volontari continuativi	13
Soci iscritti	26

Si evidenzia che la struttura non è gravata da costi dirigenziali né dai costi necessari alla sua operatività (come ad esempio affitti, luce, telefono, ecc.), in quanto considerati di natura volontaria.

il rapporto tra il totale delle risorse umane (volontari e collaboratori) e il totale dei collaboratori continuativi è del 31,5% sì da garantire una notevole stabilità dell'attività.

- il rapporto tra volontari e collaboratori è del 46%
- Il rapporto tra soci iscritti e volontari è del 50%
- il compenso è stabilito in euro 30 orari per tutti i collaboratori continuativi, i collaboratori sono pagati tramite presentazione di fattura o notula
- il compenso per la diffusione è forfettario
- · la contabilità fiscale è svolta da un ufficio professionale esterno

STAKEHOLDER



3. COSA FACCIAMO

Siamo una rete di professionisti di vari settori: artistico, artigianale, arte terapeutico, terapeutico, esperti del verde, che svolgono molteplici attività sul territorio umbro e toscano, come laboratori e incontri, corsi, gruppi di ascolto, workshop, riqualificazione del verde in territorio urbano, insieme a cittadini, istituzioni, enti privati e no-profit.

Mettiamo a disposizione di tutti le nostre competenze multidisciplinari e la nostra professionalità, impegnandoci quotidianamente a creare esperienze di condivisione e socialità che siano una risorsa per le persone che vi partecipano.

PROGETTI 2020

ARTE E NATURA ATELIER

LE DONNE NELL'ARTE

LA CURA VERDE

LA CURA VERDE IN TRIBUNALE

VOLONTARIATO 2020

ACCOMPAGNAMENTO PERMESSI PREMIO DETENUTI ART. 21
ACCOMPAGNAMENTO SCOLASTICO E TUTORAGGIO IPM
PROMOZIONE ATTIVITÀ CULTURALI IN IPM
SPORTELLO DI ASCOLTO PSICOLOGICO GRATUITO
PROMOZIONE E REALIZZAZIONE EVENTI ONLINE

PROGETTAZIONE GRAFICA
SOSTEGNO IMMIGRATI



Tutti i progetti sono stati diffusi sul nostro sito: www.associazioneprogress.org e sulla pagina: f associazioneprogress

ARTE E NATURA ATELIER

ENTE CAPOFILA: APS PROGRESS

FINANZIATORI: Regione Toscana, Dipartimento di Giustizia Minorile e di Comunità, KPMG

AMBITO TERRITORIALE: Spazi in Istituto Penale Minorile G.P Meucci,

Via degli Orti Oricellari, 18 - Firenze **DURATA:** dicembre 2019 - febbraio 2021

Il progetto, avviato in Istituto dal 2002, è rivolto a giovani e minori (età 14-25 anni), italiani e stranieri, detenuti in Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze.

Arte e Natura Atelier, propone un modello di laboratorio espressivo con l'intento di facilitare l'elaborazione di vissuti fragili e inconsapevoli, e di stimolare una riflessione sul cambiamento e la crescita personale. Il metodo che utilizza consente l'approccio all'attività da parte dei più, dà la possibilità di esprimere contenuti con strumenti semplici e adeguati, favorisce un processo di trasformazione interna e di rafforzamento dell'identità personale.

Da oltre dieci anni è stato inserito nelle attività un approccio arte terapeutico; i detenuti appena arrivati sono introdotti nel laboratorio, in quanto ritenuto spazio di prima accoglienza. Dopo un primo momento di osservazione e monitoraggio si cerca di inserirli nel percorso scolastico. Le attività del laboratorio sono state connotate come facilitanti e propedeutiche all'inserimento in aula; per le loro modalità di attuazione contribuiscono ad evolvere alcuni aspetti, come la tenuta sul compito, l'organizzazione degli strumenti e del pensiero, la focalizzazione dell'attenzione.



Osservazione, ascolto, cura, attenzione, flessibilità, sono gli elementi che caratterizzano il lavoro intrapreso dai conduttori di questa attività.

Il progetto è stato ampliato nel 2020 con "Le donne nell'arte", e dal 2018 con un percorso di orto coltura denominato "La cura verde", considerando la cura delle piante come un'importante metafora della cura di sé. Queste azioni hanno garantito un'attività complessiva di 23 ore, divise su 5 giorni settimanali, per l'intero anno, compresi il periodo estivo e le vacanze di Pasqua e di Natale. La chiusura forzata delle attività dovuta al Covid-19, ha fatto comprendere meglio quanto sia difficile per un giovane sostenere una detenzione senza attività; quanto l'inedia possa essere pericolosa e controproducente in un contesto carcerario, soprattutto con detenuti adolescenti. La ripresa ha riattivato energie, ma non solo: ha significato

anche il recupero di relazioni con le persone esterne all'ambiente del carcere, che sono - in questo contesto - molto importanti e significative.

49 ragazzi su 52 ingressi hanno partecipato alle attività del laboratorio.

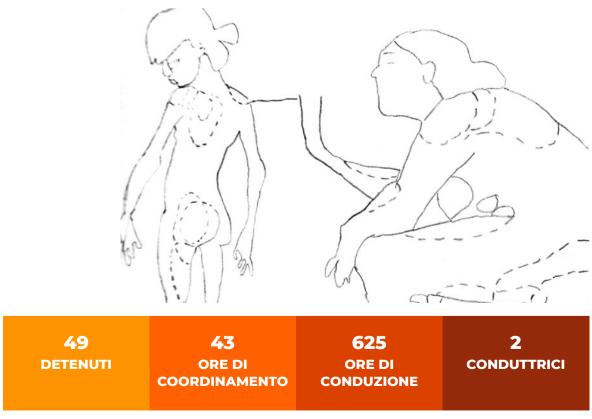
Le presenze in laboratorio sono state in media di 8-10 ragazzi ogni mattina.

OBIETTIVI

Promuovere uno spazio protetto che stimoli l'auto espressione e che aiuti l'elaborazione di particolari vissuti personali di fragilità e disagio, in un'ottica di miglioramento della qualità di vita.

Facilitare il percorso scolastico.

Contribuire a migliorare il periodo della detenzione e accompagnare il ragazzo verso l'uscita, con l'acquisizione di competenze da utilizzare in un futuro inserimento lavorativo.



LE DONNE NELL'ARTE

ENTE CAPOFILA: APS Progress

FINANZIATORI: Fondazione Carlo Marchi, Regione Toscana, Dipartimento di Giustizia

Minorile e di Comunità, Fondazione CR Firenze, KPMG

AMBITO TERRITORIALE: IPM G.P Meucci, Via degli Orti Oricellari, 18 - Firenze

DURATA: gennaio 2020 - marzo 2021

Il progetto nasce con l'obiettivo di trattare il tema delicato della violenza sulla donna, attraversando l'universo femminile nelle sue caratteristiche fisiche, psicologiche, sociali. Durante il percorso si sono alternate attività di stampo pratico a lezioni e discussioni teoriche; gli argomenti sono stati proposti tramite lo studio della storia



dell'arte e la visione di opere artistiche, che sono diventate stimolo per riflessioni e spunto per le opere prodotte in laboratorio come conclusione di ogni incontro. Dopo l'inserimento nel laboratorio attraverso un patto formativo, i ragazzi dell'Istituto sono stati guidati nei lavori da 2 conduttrici.

Il laboratorio è stato strutturato in 4 incontri settimanali, di 4 ore ciascuno, per 14 mesi. L'obiettivo è stato fare focus sulla violenza alla donna, avvicinandosi al tema con delicatezza, attraversando insieme l'universo femminile nelle sue caratteristiche fisiche, psicologiche, sociali.

Il percorso è stato strutturato in tre fasi:

DONNE ARTISTE:

attraverso lo studio delle più significative donne artiste, sono stati toccati temi cari all'universo femminile; durata 3 mesi.

LE TRE ETA' DELLA DONNA:

partendo dalla celebre opera di Klimt (1905), si sono sviscerati, attraverso lo studio e la visione di opere d'arte, tre momenti importanti della vita di una donna: infanzia, maternità, vecchiaia; durata 4 mesi.

LA VIOLENZA SULLA DONNA:

molte artiste e artisti hanno condotto la propria ricerca e produzione artistica rappresentando la violenza subita dalle donne in vari contesti. Attraverso lo studio e la visione di tali opere sono state sviluppate discussioni sul tema; durata 4 mesi.

Le presenze in laboratorio sono state in media di 8-10 ragazzi ogni mattina.

OBIETTIVI

Il raggiungimento dell'obiettivo principale, far propria la cultura del rispetto di genere, lo si è ottenuto attraverso step successivi e sequenziali: individuare da varie fonti artistiche, elementi storici e culturali sull'universo femminile e la sua percezione.

Sviluppare la capacità di ricercare informazioni, consultare testi diversi per documentarsi, confrontare criticamente,

farsi un'opinione personale.

Accrescere capacità di analisi su cause e conseguenze, analogie e differenze della condizione della donna nel tempo e nello spazio.

I commenti emersi durante il lavoro hanno consentito di affrontare il delicato tema della violenza sulle donne: non solo una piaga sociale che affligge il nostro tempo ma spesso, in questo contesto, anche parte del vissuto doloroso dei partecipanti. Il lavoro espressivo ha facilitato l'elaborazione di esperienze personali molto difficili.



49 DETENUTI

54ORE DI
COORDINAMENTO

320ORE DI
CONDUZIONE

1 MOSTRA VIRTUALE

PROGETTI 2020 - OPERE









PROGETTI 2020 - OPERE









49 DETENUTI 8/10
PRESENZA MEDIA
OGNI MATTINA

100 OPERE PRODOTTE 250 ORE DI VOLONTARIATO

LA CURA VERDE

ENTE CAPOFILA: APS Progress

FINANZIATORI: Fondazione CR Firenze, Dipartimento di Giustizia Minorile e di Comunità

AMBITO TERRITORIALE: cortile interno IPM, Via degli Orti Oricellari, 18 - Firenze

DURATA: gennaio 2020 - febbraio 2021

In continuità con le attività avviate nel 2018, si è proseguita la realizzazione di un orto con valenze estetiche, con specie di stagione, ma che possa poi essere a regime tutto l'anno ruotando le essenze vegetali. Analogamente si è proseguito nella manutenzione dell'area verde esistente all'interno dell'Istituto che, pur essendo di ridotte dimensione, offre l'opportunità di svolgere attività di manutenzione e cura delle piante presenti. La volontà di fare pone la persona in un ruolo volutamente attivo: occuparsi di una pianta è un ribaltamento della condizione generale vissuta dai giovani detenuti.

I ragazzi dell'Istituto sono stati guidati nei lavori da 2 conduttori. Uno dei due operatori si è concentrato nelle attività interne all'IPM, mentre l'altro si è occupato del coordinamento e del monitoraggio. Il metodo di lavoro presentato ha assicurato una continuità col laboratorio Arte e natura, per 3 ore settimanali per 50 incontri.

Il progetto assicura il proseguimento delle attività anche da metà giugno a settembre, colmando la carenza di attività nel periodo estivo.

OBIETTIVI

Migliorare il benessere psicologico dei detenuti

Sensibilizzare al tema dell'ecologia e dell'ambiente

Valorizzare e implementare capacità personali



10 DETENUTI **2** OPERATORI

114 ORE DI CONDUZIONE **50** ORE DI VOLONTARIATO

LA CURA VERDE IN TRIBUNALE

ENTE CAPOFILA: APS Progress

PARTNER: Tribunale dei Minorenni di Firenze

FINANZIATORI: Fondazione CR Firenze

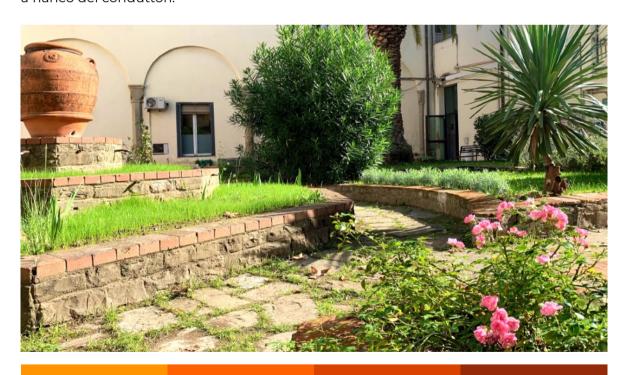
AMBITO TERRITORIALE: Giardino del Tribunale per i Minorenni di Firenze, via della Scala

DURATA: ottobre 2019 - dicembre 2020

Dall'ottobre 2018, si sta realizzando un laboratorio di cura dell'orto e del giardino all'interno dell'IPM di Firenze. Grazie alla buona riuscita delle attività, all'entusiasmo dei giovani detenuti e alla spinta della Direzione dell'IPM, si è deciso di ampliare tali attività e si è elaborato il presente progetto di rivalutazione del giardino, dell'adiacente Tribunale per i Minorenni. Per la realizzazione del progetto sono stati organizzati 4 incontri preliminari ai quali i ragazzi hanno partecipato attivamente a fianco dei conduttori.

Gli incontri sono serviti ad analizzare gli spazi, da un punto di vista sia architettonico che storico, a scegliere le piante e la loro disposizione.

L'idea, sviluppata durante gli incontri, è stata quella di creare un giardino in armonia con il contesto architettonico e urbanistico della città di Firenze. Si sono quindi osservate numerose immagini di giardini all'italiana, individuandone una caratteristica comune: le decorazioni al suolo fatte con aiuole o siepi di sempreverdi.



3DETENUTI
IN ARTICOLO 21

RICHIEDENTE ASILO

484
ORE DI LAVORO
DETENUTI

80ORE DI LAVORO RICHIED. ASILO

Il metodo di lavoro ha assicurato continuità con il progetto "La cura verde" intrapreso dai ragazzi in Istituto.

Sono stati coinvolti 3 ragazzi, beneficiari di Art. 21 - che prevede per detenuti virtuosi l'uscita dal carcere per svolgere attività di formazione e/o lavorative - e 1 richiedente asilo.

Il laboratorio ha impegnato il conduttore per 4 ore settimanali per un totale di 52 incontri annuali.

Questi laboratori hanno assicurato il proseguimento delle attività anche

durante il lockdown marzo-maggio 2020, risultando di fatto le uniche attività in IPM durante la prima emergenza sanitaria.

OBIETTIVI

Favorire l'integrazione sociale e professionale dei detenuti attraverso azioni di educazione non-formale.

Il progetto è stato prolungato a titolo volontario per garantire la manutenzione dell'area in attesa di un rifinanziamento da parte della Fondazione CR Firenze.



1
CONDUTTORE
2
VOLONTARI

4 ORE SETTIMANALI

52 SETTIMANE **100** ORE DI VOLONTARIATO

IDEAZIONE E PROMOZIONE EVENTI ONLINE

Dal 2018 l'Associazione Progress ha realizzato delle giornate di autoformazione per i propri soci; in tali incontri ogni professionista può mettere in circolo le proprie competenze per creare uno spazio di condivisione e di formazione.

Con l'arrivo della pandemia tutta l'attività in presenza è stata bloccata. Nel periodo del lockdown l'Associazione ha preso confidenza con l'utilizzo delle varie piattaforme online. A partire dall'estate 2020 è stato deciso di creare delle giornate di informazione e di condivisione, aperte ai soci e ai non soci Progress, con l'obiettivo di far conoscere l'associazione. di fare rete sul territorio toscano ed umbro, di offrire degli spazi di approfondimento su alcune tematiche. Il primo settembre 2020 è stato organizzato un incontro online (piattaforma Google Meet) con la dott.ssa Paola Luzzatto, arteterapeuta a livello internazionale e supervisore di alcuni progetti dell'associazione. L'incontro "Open studio di arteterapia in Tanzania" è stato l'occasione per confrontarsi su modalità specifiche di arteterapia.

L'evento ha avuto un ottimo risultato, hanno partecipato circa 70 persone.

Visto il successo di questo primo evento online, all'inizio del 2021 l'associazione ha acquistato la piattaforma Zoom con l'obiettivo di proseguire gli incontri di conoscenza e formazione online.

Diffusione

La diffusione dell'evento è avvenuta tramite i canali social e tramite e-mail.

Analisi delle criticità

La creazione di eventi online non ha criticità rilevanti.

Obiettivi di miglioramento

La pandemia ha fatto scoprire un aspetto importante che è quello degli incontri online. La modalità permette a persone di tutt'Italia di partecipare, cosa che non sempre può accadere in presenza. L'obiettivo dell'associazione è creare periodicamente eventi che possano essere d'interesse per i soci e i non soci, coinvolgendo professionisti non solo dell' associazione ma anche dei territori di azione. Gli eventi che sono in programma riquardano:

- presentazione di buone prassi con bambini, adolescenti e adulti con disagio psico-sociale;
- laboratori di arte, arteterapia e narrazione di sé, rivolti ai professionisti che lavorano in contesti di disagio;
- presentazione di libri con argomenti di interesse sociale.

70 3 20
BENEFICIARI EVENTI IN ORE DI
PROGRAMMA VOLONTARIATO

SPORTELLO DI ASCOLTO PSICOLOGICO GRATUITO

L'Associazione Progress è da sempre impegnata nella promozione e nell'attuazione di interventi che possano favorire e migliorare il benessere psicosociale di tutti i partecipanti alle attività e ai progetti proposti.

All'interno di una cornice storica e teorica che vede il concetto di salute ampliarsi e definirsi, non solo come benessere fisico ma anche mentale e sociale (OMS, 1949), e che promuove le risorse individuali e le capacità di adattamento personale (Huber e Report, 2010), si sviluppa l'idea di creare uno spazio che possa accogliere queste esigenze. Ad ottobre 2018 nasce Lo Sportello di Ascolto Psicologico Gratuito per il benessere e la salute della persona. Il servizio consiste in 3 incontri gratuiti a cadenza settimanale, della durata di 50/60 minuti cadauno, utili ad affrontare tematiche personali e relazionali, attraverso la presa di consapevolezza sul modo migliore di sostenere un disagio, o un momento di crisi, insieme ad una Psicologa-Psicoterapeuta esperta. Può accedere alla consulenza chiunque abbia bisogno di definire un problema di carattere relazionale, scolastico e lavorativo. Lo sportello offre consulenze a persone singole, famiglie e coppie. L'accesso è previsto previo appuntamento. A marzo 2020, le misure restrittive atte a contrastare il Covid-19, hanno fatto sì che si potesse mantenere il servizio offerto solo tramite l'utilizzo della modalità online, sempre nel massimo rispetto della privacy.

La paura del contagio, l'impossibilità stessa di uscire da casa, l'isolamento, la vicinanza forzata e la distanza prolungata, sono stati tutti fattori della scoperta/riscoperta di nuove e antiche fragilità.

Utilizzare la modalità online ha pertanto permesso alle persone di potersi rivolgere al servizio in totale sicurezza; di conseguenza ha allargato i confini territoriali del raggio d'azione utile per poter usufruire di un servizio di questo tipo.

Diffusione

La diffusione dell'attività dello sportello di ascolto psicologico gratuito è stata fatta utilizzando i canali social dell'Associazione Progress, e informando tutti i contatti attraverso la mailing- list.

Analisi delle criticità

Per migliorare il servizio si potrebbe implementarne la diffusione sui canali social e la pagina web del sito dell'associazione.

Obiettivi di miglioramento

Nel 2021 principalmente a causa delle conseguenze psicologiche, economiche e sociali, causate dalla pandemia, si prevede che ci possa essere un maggior accesso allo sportello di ascolto psicologico gratuito.

7 1 12
BENEFICIARI PSICOLOGA ORE DI
VOLONTARIA VOLONTARIATO

PROGETTAZIONE GRAFICA

Dato il buon risultato delle iniziative precedenti (2019, 2020), anche quest'anno si è lavorato per l'edizione 2021 del Calendario, a soggetto **Le donne nell'arte**, stampato dalla Tipografia del Consiglio Regionale, grazie al contributo di Regione Toscana. Lr. 4/2009.

La progettazione grafica, il design, le foto, la correzione bozze e la diffusione gratuita ad Enti ed Associazioni, sono stati curati dai volontari di Progress. Il calendario promuove il Laboratorio Artistico, Arte e Natura, e valorizza il lavoro svolto, nel corso dell'anno, dai ragazzi detenuti in Istituto Penale Minorile G.P Meucci di Firenze, pubblicando le immagini delle opere realizzate.

Sono stati predisposti tre cataloghi che descrivono dettagliatamente il progetto svolto: Le donne nell'arte: un percorso contro la violenza su di loro, scaricabili on-line dal sito dell'associazione.

Inoltre si sono stampate due monografie sul lavoro svolto da due dei ragazzi particolarmente attivi in laboratorio, per mostrare il percorso da loro intrapreso, il progresso e il risultato ottenuto attraverso l'acquisizione di nuove abilità.



350 CALENDARI STAMPATI **3** CATALOGHI

2 MONOGRAFIE **500**ORE DI
VOLONTARIATO

ACCOMPAGNAMENTO IN PERMESSO PREMIO PER DETENUTI IN ARTICOLO 21

Nel 2019, in seguito a una richiesta esplicita da parte della fascia educativa, Progress ha iniziato ad accompagnare i giovani detenuti di IPM G.P Meucci, in permesso premio per detenuti in articolo 21.

Le uscite sono state programmate per ampliare le conoscenze apprese dai ragazzi nelle attività dei laboratori condotti in Istituto, in particolare artistico e di giardinaggio. Si sono accompagnati ragazzi alla mostra di Natalia Goncharova, in palazzo Strozzi a Firenze; all'orto botanico; al giardino di Boboli; in una visita ai tabernacoli fiorentini; in tour nella street art nel centro di Firenze; in un'azienda agricola e in una marroneta del Mugello.

In seguito a una proposta da parte del Tribunale dei Minorenni di Firenze, nell'ambito dell'artigianato, per un ragazzo in Art. 21, si sta attivando un accompagnamento alla bottega di un artigiano tappezziere perché possa apprendere il mestiere.

Diffusione

Sulla pagina fb dell'associazione e sul sito.

Analisi delle criticità

La mancanza di fondi diretti non permette di garantire continuità ai progetti avviati.

Obiettivi di miglioramento

Si pensa alla possibilità di coinvolgere giovani ragazzi in Art. 21, in un progetto di abbellimento artistico e riqualificazione del verde, di una piazza storica del centro di Firenze; da realizzare insieme ad altre associazioni partner, nel corso del 2021.



4
DETENUTI
IN ARTICOLO 21

9 PERMESSI PREMIO **100** ORE DI VOLONTARIATO

ACCOMPAGNAMENTO IMMIGRATI

Progress promuove progetti per immigrati e stranieri, per favorirne l'integrazione culturale e sociale attraverso attività ricreative e creative. Nel 2009 si è attivato un lungo e intenso progetto, in collaborazione con la comunità Rom ed i residenti del Quartiere 4 di Firenze, con l'obiettivo di stimolare il processo partecipativo locale e contribuire alla piena attuazione della Lr. 2/2000, legge orientata al superamento dei Campi Rom. Nel 2017 sono stati attivati una serie di laboratori artistici, corsi e gruppi di ascolto, workshop di arte, canto e teatro, ad accesso libero e gratuito.

In particolare, il progetto denominato Arte-e: percorsi creativi e interazione culturale, è stato condotto e coordinato dai volontari dell'associazione, in collaborazione con le Cooperative sociali presenti sul territorio che gestivano l'accoglienza dei migranti; al progetto hanno aderito oltre 80 persone tra cittadini autoctoni dei quartieri di Firenze e richiedenti asilo. Al temine di questa esperienza si è formato un gruppo di 15 ragazzi stranieri che sono stati seguiti nelle richieste di documenti, accompagnamento legale, medico e scolastico. Nel 2019, con 9 di loro, si sono intrapresi percorsi di formazione per la riqualificazione urbana (con Cesvot e Angeli del Bello); di assistenza agli homeless (Comunità di Sant'Egidio); di distribuzione pasti agli anziani del Q1 di Firenze (Isola di Santa Croce). Purtroppo il gruppo seguito si è ridotto, nel 2020, a 6 ragazzi, e molte di queste attività non si sono più potute svolgere a causa del Covid-19. Tutti hanno comunque beneficiato del percorso svolto, (apprendimento della lingua Italiana, rilascio dei documenti necessari, corsi di formazione seguiti): tutti hanno trovato un impiego più o meno stabile.

Diffusione

azioni pubblicate sulla nostra pagina fb

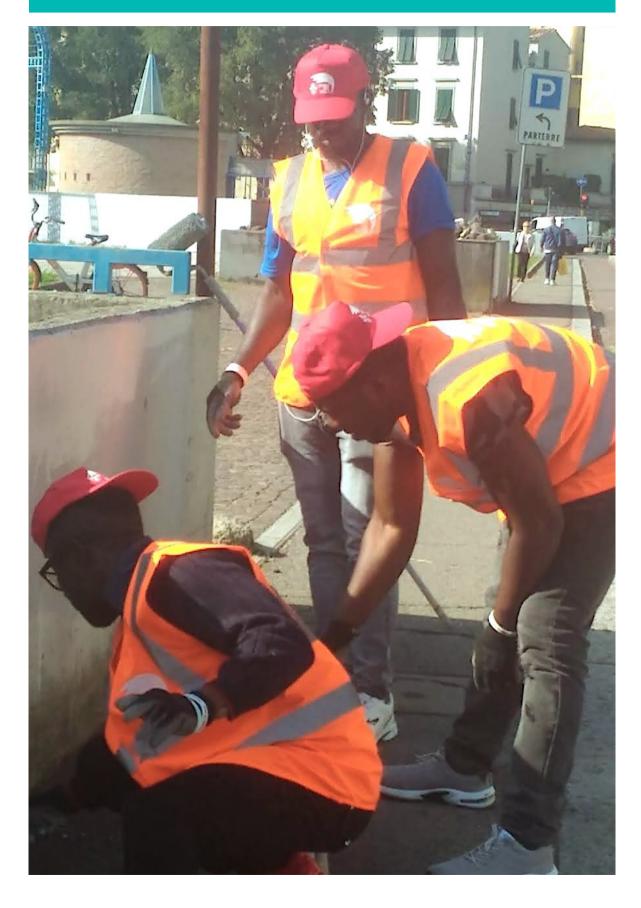
Azioni correttive

Per migliorare e dare continuità a questa azione è necessario l'impiego di più risorse umane, rafforzare la rete di collegamento con le associazioni coinvolte sul territorio e implementare i canali per la diffusione di specifiche iniziative.

Obiettivi di miglioramento

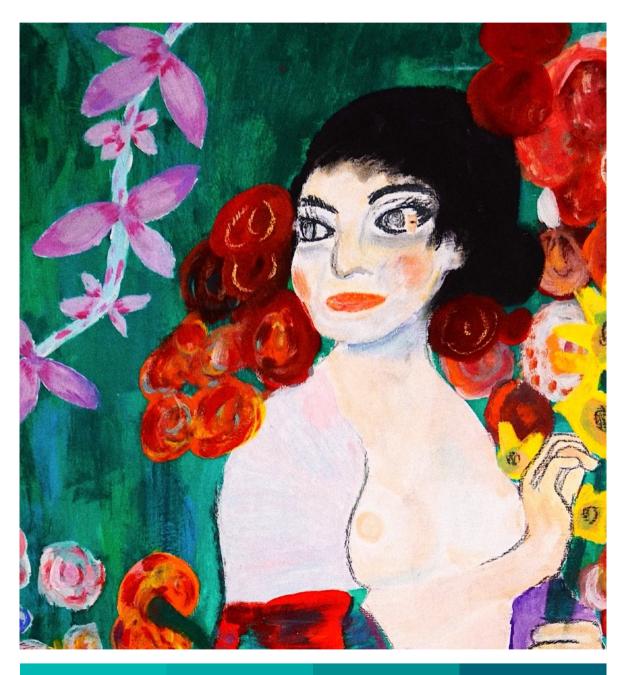
Nel 2021 avremo la possibilità di realizzare un progetto di abbellimento artistico e di riqualificazione del verde in una piazza storica del centro di Firenze. È nostro intento coinvolgere molte persone in azioni di volontariato; sarà per noi una possibilità per includere i ragazzi migranti.

6	6	6	65
BENEFICIARI	PERMESSI DI SOGGIORNO RILASCIATI	HANNO TROVATO UN IMPIEGO	ORE DI VOLONTARIATO 1 OPERATORE



ATTIVITÀ CULTURALI E RICREATIVE IN IPM

Dal 2018, in IPM, si è iniziato ad organizzare il tempo libero dei ragazzi: visione film, scambio libri, allestimento mostre e presepe, ascolto musica, organizzazione pranzi e programmazione eventi.



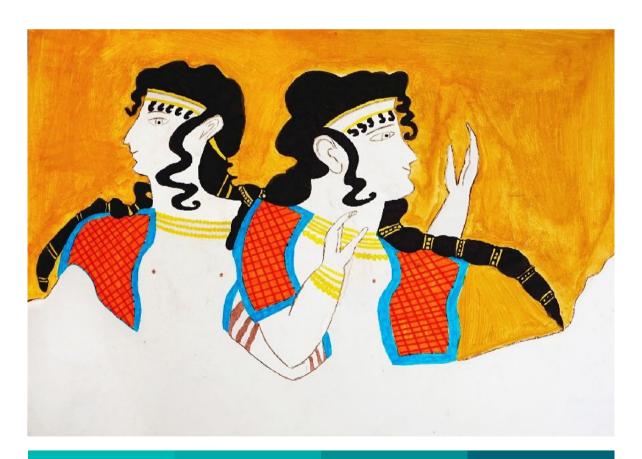
12 MESI

52 BENEFICIARI **45** ORE DI VOLONTARIATO

Per consentire il buon andamento dei progetti sono richieste molte ore riservate all'organizzazione delle attività:

- · riunioni di coordinamento dei responsabili dei progetti e tra i collaboratori
- · riunioni con i volontari per programmare le azioni di volontariato
- incontri per stabilire contatti con eventuali partner, altre associazioni, nuovi collaboratori
- · gestione soci
- · acquisto materiali
- · partecipazione a eventi, convegni e corsi di formazione

Questo tempo è dedicato volontariamente e in modo continuativo dal presidente, dal consiglio direttivo, dai volontari, dai collaboratori e dai soci dell'associazione.



12 MESI **600** ORE DI VOLONTARIATO

COMUNICAZIONE

SOCIAL MEDIA

Nel corso del 2020, l'impossibilità dovuta dalla situazione emergenziale di svolgere attività ed eventi, sia all'interno del carcere minorile, sia negli spazi pubblici, ha inciso in modo consistente sulla quantità di comunicazioni effettuate attraverso la nostra pagina Facebook, prevalentemente usata per diffondere iniziative ed eventi.

Nonostante tale diminuzione - che ha interessato la comunicazione dal marzo

2020, coincidente con l'inizio del primo lockdown nazionale - nell'anno passato la pagina dell'Associazione ha ottenuto risultati positivi, sia in termini di persone raggiunte (+12,9%), sia di follower netti (+476%), sia di interazioni per singola creatività (+135%), rispetto allo stesso periodo considerato nell'anno precedente.



SITO WEB

A conclusione di un consistente processo di riprogettazione e rebranding, nel 2019 è stato lanciato il nuovo sito web di Associazione Progress (www.associazioneprogress.org), implementato su un nuovo dominio e interamente rivisto, non solo nella sua veste grafica, ma anche dal punto di vista strutturale. Il sito, suddiviso per ambiti di attività (carceri e area penale, persone disabili, immigrati e stranieri), è stato snellito e riorganizzato al fine di risultare più chiaro e intuitivo per gli utenti; i progetti sono stati riscritti in ottica SEO.



Siamo una piccola Associazione con una grande mission: promuovere l'inclusione sociale attraverso l'arteterapia e l'espressione di sé.

SCOPRI DI PIÙ





Tanti progetti, tanta passione

Organizziamo laboratori, corsi, gruppi di ascolto e molte altre attività legate all'arteterapia e alle artiterapie, promuovendo l'integrazione e l'espressione individuale e collettiva.

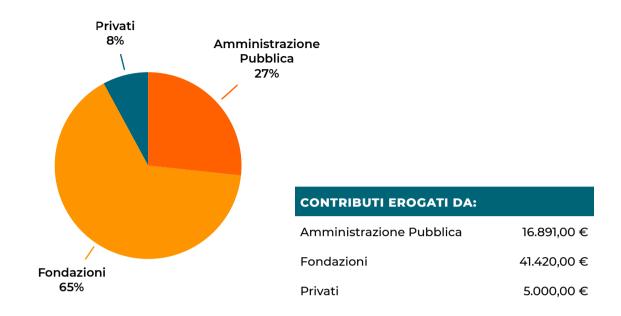
GUARDA LE ATTIVITÀ

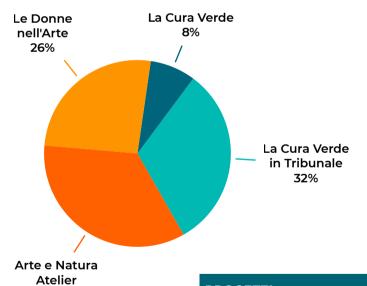
Tieniti aggiornato sulle nostre iniziative

SEGUICI SU FACEBOOK



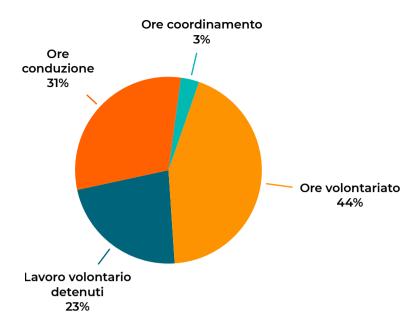
DATI ECONOMICI





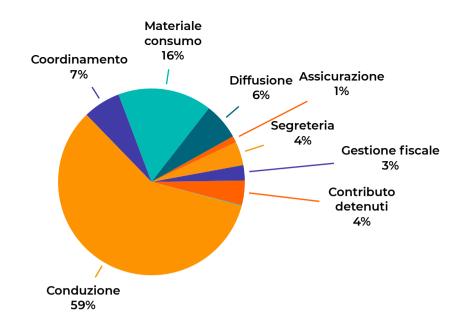
35%

PROGETTI	RISORSE ECONOMICHE
Arte e Natura Atelier	21.892,00 €
Le Donne nell'Arte	16.417,00 €
La Cura Verde	5.000,00 €
La Cura Verde in Tribunale	20.000,00 €
Totale	63.309,00 €

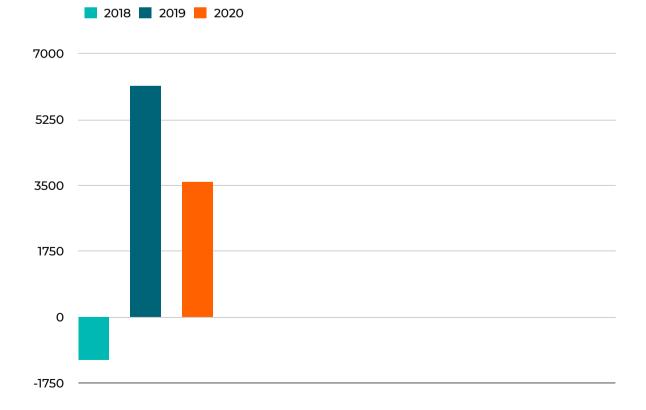


PROGETTI	RISORSE ECONOMICHE	ORE DI CONDUZIONE	ORE DI COORDINAMENTO	ORE DI VOLONTARIATO	LAVORO VOLONTARIO DETENUTI
Arte e Natura Atelier	21.892,00 €	580	43		
Le Donne nell'Arte	16.417,00 €	319	54	250	
La Cura Verde	5.000,00 €	114	30	50	342
La Cura Verde in Tribunale	20.000,00 €	205		100	563
Altri Progetti				1.342	
Totale	63.309,00 €	1.218	127	1.742	905

SPESA TOTALE PER VOCI	соѕті
Conduzione	37.089,00 €
Coordinamento	4.120,00 €
Materiale consumo	10.300,00 €
Diffusione	4.030,00 €
Assicurazione	700,00 €
Segreteria	2.600,00 €
Gestione fiscale	1.690,00 €
Contributo detenuti	2.700,00 €
Spese banca	82,50 €



BILANCIO ULTIMI TRE ANNI	
2018 Perdita di esercizio	-1.116,01 €
2019 Utile di esercizio	6.145,1 €
2020 Utile di esercizio	3.593,79 €



	SITUAZIONE PATRIMON	IALE AL 31/12/20	20		Pagina 1
	ATTIVITA'			PASSIVITA`	
CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO	CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO
03/35/015	ALTRI COSTI AD UTIL.PLUR.DA AMM.	798,49	04/35/015	F/AMM ALT. COS. AD UT. PLU. AMM	638,8
06/15/010	ATTR.VARIE E MINUTE (<516,46 E.)	199,00	07/15/010	F/AMM ATTR. VARIE E MINUTE	199,0
18/20/050	ERARIO C/RITENUTE SUBITE	2,11	28/05/005	CAPITALE SOCIALE	1.324,9
18/45/090	CREDITI DIVERSI	919,17	40/00000	DEBITI V/FORNITORI	6.750,0
18/45/502	CREDITI PER CONTRIBUTI DA RICEVE	12.442,30	41/05/005	FATTURE DA RICEVERE	17.630,6
24/05/002	BANCA ETICA C/C	11.694,23	48/05/080	ERARIO C/RIT. LAVORO DIPENDENTE	99,2
24/05/005	PAYPAL C/C	182,07	48/05/100	REGIONI C/IRAP	365,0
26/05/005	RATEI ATTIVI	2.000,00			
26/10/005	RISCONTI ATTIVI	594,71			
28/40/015	PERDITE PORTATE A NUOVO	737,05			
48/05/085	ERARIO C/RIT. LAVORO AUTONOMO	946,00			
50/05/005	INPS C/CONTRIBUTI SOC. LAV. DIP.	86,28			
***	TOTALE ATTIVITA`	30.601,41	***	TOTALE PASSIVITA`	27.007,6
			****	UTILE DI ESERCIZIO	3.593,7
****	TOTALE A PAREGGIO	30.601,41	****	TOTALE A PAREGGIO	30.601,4

	SITUAZIONE ECONOMIC	A AL 31/12/20)20		Pagina 2
COSTI, SPESE E PERDITE RICAVI E PROFITTI					
CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO	CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO
66/20/005	MATERIE DI CONSUMO C/ACQUISTI	5.614,14	58/10/005	RICAVI PER PRESTAZ. DI SERVIZI	7.280,00
66/30/025	CANCELLERIA	246,94	64/05/100	ABBUONI/ARROT. ATTIVI IMP.	0,05
66/30/491	ALTRI ACQUISTI INDEDUCIBILI	40,25	64/05/115	SOPRAVVENIENZE ORDINARIE ATTIVE	334,00
68/05/021	LAVORAZ.DI TERZI P/PROD.SERVIZI	2.306,56	64/10/005	CONTR.C/ESERC.DA ENTI PUBBLICI	9.611,50
68/05/125	ASSICURAZ. NON OBBLIGATORIE	121,29	64/10/501	CONTR.C/ESERC.ENTI PRIVATI	35.920,00
68/05/184	COMPENSI LAV.OCCAS.ATTIN.ATTIV.	17.785,00	94/10/045	ALTRE LIBERALITA' RICEVUTE	5.000,00
68/05/193	COMPENSI OCCAS.IMPRESA PROD.SERV	2.230,00			
68/05/261	COMP.PROF. ATTINENTI ATTIVITA'	23.035,00			
68/05/370	ONERI BANCARI	143,30			
68/05/386	TEN.PAGHE,CONT.,DICH.DA LAV.AUT.	2.150,62			
68/05/490	ALTRI SERVIZI DEDUCIBILI	142,07			
68/05/508	COMMISSIONI CARTE CREDITO	2,07			
75/15/010	AMM.TO ORD.ATTR.VAR.E MIN.	199,00			
84/10/035	MULTE E AMMENDE INDEDUCIBILI	31,26			
84/10/055	SOPRAV. PASSIVE ORD.INDEDUCIBILI	35,26			
96/05/010	IRAP DELL'ESERCIZIO	469,00			
***	TOTALE COSTI	54.551,76	***	TOTALE RICAVI	58.145,55
****	UTILE DI ESERCIZIO	3.593,79			
****	TOTALE A PAREGGIO	58.145,55	****	TOTALE A PAREGGIO	58.145,55



APS PROGRESS

Via il Prato 45, 50123 - Firenze www.associazioneprogress.org progresspromozionesociale@gmail.com